



Fundusze Europejskie  
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”  
FERS.01.05-IP.08-0481/23

### Sylabus kursu instruktora AWF Katowice

Nazwa kursu:		Dziecko wczesnoszkolne twórcą własnego rozwoju. Praktyczne wskazówki dla nauczycieli	
Jednostka organizująca kurs: <b>Akademickie Centrum Kształcenia</b>			
Wydział realizujący kurs: <b>Wydział Wychowania fizycznego</b>		Jednostka realizująca kurs: <b>Katedra Zespołowych Gier Sportowych Zakład Piłki Ręcznej i Siatkówki</b>	
Rodzaj kursu: kurs instruktora AWF Katowice		Liczba godzin: <b>16</b>	
Język modułu/przedmiotu: <b>polski</b>	Forma zajęć: <b>zajęcia teoretyczne/praktyczne</b>	Sposób realizacji: w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem akademickim	
Koordinator kursu	<b>mgr Janusz Piekarski</b>		
Kryteria naboru	Dyplom ukończenia studiów uprawniających do wykonywania zawodu nauczyciela edukacji wczesnoszkolnej lub wychowania fizycznego; oświadczenie Uczestnika o braku przeciwwskazań zdrowotnych uniemożliwiających bezpieczny udział w kursie; wiek 18-64 lat.		
Opis kursu	Przygotowanie nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej do bezpiecznego i atrakcyjnego prowadzenia zajęć ruchowych w warunkach ograniczonej przestrzeni z wykorzystaniem prostych przyborów. Uczestnik potrafi projektować i prowadzić kreatywne zajęcia ruchowe rozwijające sprawność motoryczną, współpracę i aktywność fizyczną uczniów, zgodne z zasadami bezpieczeństwa oraz podstawą programową edukacji wczesnoszkolnej.		
Rodzaj uzyskiwanych kwalifikacji formalnych lub zakres kompetencji	Instruktor AWF Katowice kreowania aktywnego środowiska w edukacji wczesnoszkolnej		
Rodzaj dokumentu potwierdzającego ukończenie kursu	Świadectwo ukończenia kursu „Dziecko wczesnoszkolne twórcą własnego rozwoju. Praktyczne wskazówki dla nauczycieli; legitymacja Instruktora AWF Katowice kreowania aktywnego środowiska w edukacji wczesnoszkolnej		
Odniesienie do efektów uczenia się	Kierunek wychowanie fizyczne I stopnia		

„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”  
FERS.01.05-IP.08-0481/23

Lp.	Modułowe efekty uczenia się*	Odniesienie do efektów uczenia się (kierunek WF I st.)	Odniesienie Charakterystyk II stopnia PRK
<b>w zakresie wiedzy</b>			
W01	Zna zasady organizacji i bezpieczeństwa zajęć ruchowych w edukacji wczesnoszkolnej oraz metody stymulowania rozwoju psychofizycznego ucznia poprzez odpowiednio dobrane zadania ruchowe.	K_W21	P6S_WK
W02	Zna i rozumie znaczenia aktywności fizycznej dla zachowania zdrowia.	K_W15	P6S_WG
<b>w zakresie umiejętności</b>			
U01	Potrafi posługiwać się środkami dydaktycznymi do zajęć ruchowych z różnych form aktywności ruchowej i dyscyplin sportu oraz wykorzystywać je w sposób konwencjonalny i niekonwencjonalny.	K_U05	P6S_UO
U02	Posiada umiejętność pracy z grupą dla realizacji wspólnych celów, potrafi wspierać samodzielność uczestników procesu pedagogicznego, inspirować do zachowań prozdrowotnych	K_U14	P6S_UO
<b>w zakresie kompetencji społecznych</b>			
K01	Jest gotów i okazuje szacunek uczestnikom zajęć sportowych i edukacyjnych, jest przekonany, że najważniejsze jest ich dobro	K_K05	P6S_KR
K02	Jest przygotowany do adaptacji i działania w zmiennych warunkach organizacyjnych zajęć ruchowych oraz potrafi myśleć i działać w sposób kreatywny w działalności edukacyjnej i sportowej.	K_K11	P6S_KK

**Stosowane metody dydaktyczne**

Wykład informacyjny, dyskusja dydaktyczna, samodzielne rozwiązywanie zadań, ćwiczenia warsztatowe, demonstracja/pokaz

Treści modułu kształcenia		Liczba godzin
<b>Zajęcia teoretyczne</b>		
1.	Organizacja i bezpieczeństwo zajęć ruchowych w małej przestrzeni (zasady, możliwe zagrożenia, aranżacja sali). Podstawy kreatywności w edukacji ruchowej – modyfikowanie ćwiczeń ruchowych oraz wykorzystanie prostych przyborów w sposób funkcjonalny i innowacyjny.	<b>2</b>



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”  
FERS.01.05-IP.08-0481/23

Zajęcia praktyczne		
1.	<b>Ćwiczenia i zabawy ruchowe w ograniczonej przestrzeni</b> – formy aktywności indywidualnej, w parach i w małych grupach – zadania ruchowe rozwijające orientację i reakcję na sygnał	1
2.	<b>Kreatywne wykorzystanie prostych przyborów</b> – szarfy, narzutki – drabinka koordynacyjna, pachołki, stożki, wiaderka – piłeczki, piłki, gumy do skakania	2
3.	<b>Zabawy rozwijające koordynację, równowagę i orientację w przestrzeni</b> – proste tory przeszkód dostosowane do małej przestrzeni – zadania ruchowe w parach i małych grupach	1
4.	<b>Stacje zadaniowe i rotacyjne formy aktywności</b> – organizacja stanowisk ćwiczebnych w ograniczonej przestrzeni – współdziałanie uczestników podczas realizacji zadań ruchowych	2
5.	<b>Nauczanie pozycji wyjściowych w ćwiczeniach usprawniających</b> – pozycje wyjściowe wysokie, średnie i niskie – zastosowanie pozycji wyjściowych w zadaniach ruchowych	1
6.	<b>Wykorzystanie muzyki w organizacji i dynamice zajęć ruchowych</b> – muzyka jako sygnał organizacyjny i motywacyjny – regulowanie tempa i charakteru aktywności ruchowej przy pomocy muzyki	2
7.	<b>Gry i zabawy tematyczne</b> – adaptowanie prostych form gier sportowych do warunków ograniczonej przestrzeni	1
8.	<b>Kreatywne zabawy grupowe</b> – zadania ruchowe inspirowane formami gier planszowych i zadaniowych	2
9.	<b>Projektowanie mini-scenariuszy zajęć ruchowych</b> – praca w grupach – prezentacja i omówienie fragmentów przygotowanych zajęć	2

**Forma i warunki zaliczenia modułów kursu, w tym zasady dopuszczenia do zaliczenia, egzaminu**

Obecność na zajęciach, opanowanie wskazanych powyżej kompetencji w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Kurs kończy się egzaminem – poprowadzenie fragmentu zajęć (scenariusz zajęć przygotowywany przez uczestników projektu)

**Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia kursu**

**Literatura podstawowa:**

- Osiński W., „Antropomotoryka”. (2000)
- Lipiejko M. “Zajęcia ruchowe w przedszkolu. Gry i zabawy ruchowe” (2019)
- Huciński T. “Współczesna pedagogika rodziców i nauczycieli w aktywności psychologicznej dziecka” (2019)
- Hapkova I. “Nauczanie piłki ręcznej. Wytyczne dla nauczycieli” (2020)

**Literatura uzupełniająca:**

- Żukowska Z., „Kreatywność w ruchu – koncepcje i zastosowania”. (2019)
- Materiały dydaktyczne i scenariusze zajęć (zestaw udostępniony uczestnikom).



Fundusze Europejskie  
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita  
Polska

Dofinansowane przez  
Unię Europejską



„Kreatywny nauczyciel - aktywny i zdrowy uczeń”  
FERS.01.05-IP.08-0481/23

**Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk, w przypadku, gdy program kursu przewiduje praktyki**

Program nie przewiduje praktyk.

**Metody walidacji efektów uczenia się**

<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Dyskusja</b>	<b>Projekt kreatywny</b>	<b>Obserwacja na zajęciach</b>	<b>Egzamin</b> projekt zajęć w zespołach (2-4 osoby)
W01	x			x
W02	x			x
U01			x	x
U02		x	x	x
K01	x		x	x
K02	x		x	x